## Проект: «Читающая семья»

***«Мы дружны с печатным словом,******Если б не было его******Ни о старом, ни о новом******Мы не знали б ничего!******Ты представь себе на миг,******Как бы жили мы без книг?»***  
С.Михалков

**Актуальность проекта**

Культура чтения неоспоримо относится к достижениям человеческого разума. Чтение и «читательская грамотность» сегодня высоко ценятся и осознаются мировым сообществом.

Президент Касым-Жомарт Токаев в своем Послании подчеркивает: «Привитие высокой культуры чтения и развитие читательской грамотности должно стать одним из приоритетов направления образовательных процессов в казахстанских школах. Интерес к чтению, познание окружающего мира через книги должны формировать у детей со школьной скамьи. А библиотеки должны быть местом сосредоточения этого интереса, проводником в увлекательный мир книг».

О необходимости приобщения детей к красоте родного слова указывали педагоги, психологи, лингвисты (К.Д.Ушинский, Е.И.Тихеева, Е.А.Флёрина, Л.С.Выготский, С.Л.Рубинштейн, А.В.Запорожец, А.А.Леонтьев и др.). Работа над словом начиналась с раннего возраста детей. Всеми любимые песенки, колыбельные, прибаутки, потешки широко использовались с самого рождения малыша. На них воспитывали, развивали, приобщали к культуре, учили говорить.

В последнее время, в результате огромного количества перемен в жизни общества, проблема формирования читательской грамотности у подрастающего поколения стала наиболее острой. Мы живем в эпоху компьютерных технологий, обилия информации, которую очень сложно дифференцировать.

Современные дети — это больше «зрители», которые хотят воспринимать «красивую картинку». Чтение уходит на второй план, становится не интересным, ненужным. Постепенно исчезает устойчивая литературная традиция, на которую опирались предшествующие поколения. Как следствие — низкий уровень читательской грамотности, культуры и образования в целом.

Мы, взрослые, являемся проводниками юных читателей в мир большой литературы. И от нас в большей степени зависит, станет ли ребенок настоящим читателем или встреча с книгой в детстве станет случайным, ничего не значащим эпизодом в его жизни.

Воспитание грамотного читателя – процесс длительный, состоящий из ряда этапов. В условиях детского дома этот процесс приобретает и еще некоторые особенности, так как в большинстве своем воспитанники учреждения до момента поступления в детский дом жили в неблагоприятных социально-педагогических условиях, не посещали дошкольные учреждения и имели пробелы в знаниях по школьной программе. У многих воспитанников первое знакомство с книгой состоялось только в условиях детского дома. О любви к чтению и проявлению читательского интереса даже не могло идти речи.

В связи с этим, педагогами группы было решено разработать и внедрить проект по формированию читательской грамотности у воспитанников детского дома «Читающая семья»

**Основная идея проекта**

Книга играет важную роль в всестороннем развитие личности воспитанников, в освоение культурного наследия общества, в формирование духовно богатой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями.

Направленность проекта заключается в том, чтобы познакомить воспитанников не только с биографическими данными произведениями и писателями, а проследить основные этапы работы над читаемыми произведениями, попробовать проникнуть в их глубокий смысл, пробудить желание к чтению и творчеству.

**Социальна**я **проблема проекта**

Сегодня читательская культура личности высоко оценивается современным обществом. Однако выпускники детских домов имеют низкий уровень грамотности, у них снижен уровень читательской культуры, статус чтения, его роль, отношение к нему не имеет для них важности и смысла. По наблюдениям работников библиотек – 90% людей приходят в библиотеку за книгами для учёбы или работы. Такое прагматичное чтение даёт пищу уму, но не формирует систему нравственных и эстетических идеалов личности.

**Педагогическая проблема проекта**

Педагогическая проблема проекта наиболее ярко прослеживается на основе существующих сегодня противоречий в воспитании и образовании:

- снижением интереса к чтению у воспитанников детских домов и необходимостью поддерживать устойчивый эмоциональный интерес к чтению;

- отсутствие первоначального приобщение воспитанников детских домов к чтению, к новым взглядам на воспитания читателя в дошкольном и начальном школьном возрасте;

- информационной насыщенностью школьных предметов и возможностью их замены на другие информационные ресурсы (Интернет, медиа средства).

Сегодня утрачены и почти забыты традиции семейного чтения, самостоятельного чтения, индивидуального, группового, утрачено чувство культуры и эстетики языка.

**Методическая проблема проекта**

Недостаточное методическое обеспечение педагогической деятельности воспитателей и воспитанников, ориентированных на приобщение воспитанников детских домов к культуре чтения и формировании читательской компетентности в кругу семьи (группы) и в самостоятельной деятельности.

**Цель проекта:**

Приобщение воспитанников к литературному творчеству, как искусству слова

Воспитание высоких нравственно –эстетических качеств личности, культуры, коммуникации.

**Задачи проекта:**

1.Выявить оптимальные психолого-педагогические условия, способствующие формированию основ читательской компетенции воспитанников, развивающих творческое и логическое мышление в работе с информацией, формирование навыков осознанного чтения.

2.Развитие увлечённости чтением, потребности в регулярном чтении посредством использования разных форм чтения.

3.Определение путей использование данного проекта в развитии личностного роста воспитанников, раскрытие их природных способностей.

**Сильные стороны проекта**

Проект «Читающая семья» имеет особенную, свойственную только ей специфику: общение с миром литературы и ее представителями (писателями, поэтами, героями литературных произведений) происходит не заочно, а в форме «живого диалога», где обладают одинаковыми правами на собственную точку зрения и известные писатели, и поэты, и воспитанники. Здесь возможен разговор «на равных», а значит, и создания условий для самораскрытия, самореализации и самосовершенствования развития личности воспитанника.

Проект соответствует возрастным психолого-физиологическим особенностям воспитанников младшего, среднего, старшего звена.

Реализация проекта осуществляется на основе личностно-ориентированного подхода, предполагает индивидуальный подход и объем усвоение материала сообразно способностям и наклонностям каждого воспитанника. Реализация осуществляется поэтапно: от простого к сложному. Срок реализации проекта рассчитан на три года.

При реализации проекта используется как семейная (групповая), так и индивидуальные формы работы. В результате проекта у ребят сформируются углубленные знания о жизни писателях и поэтах, что позволит привить стойкий интерес к книге и чтению.

***Тип проекта: социально-педагогический***

***По продолжительности: долгосрочный (1 год)***

***Срок реализации: 2020 –2021 уч.год***

***Возраст воспитанников: 10-12 лет***

***Разработчики: Воспитатели: Шабунина Т.Н., Исмуханова Л.А., Домбровская Г.А.***

**Формы работы**

Семейное чтение, чтение на досуге, индивидуальное чтение, читательские конференции, диалоги, выставки, театрализованная деятельность, участие в конкурсах и викторинах, ведение читательских дневников.

**Этапы реализации проекта**

1.Подготовительный – определить уровень знаний воспитанников. Выбор форм работы. Подбор методического обеспечения. Составление перспективного плана работы

Срок: Сентябрь-октябрь 2020г.

2.Практический – основной - реализация проекта с октября 2020г по декабрь 2021г.

-работа с воспитанниками.

3.Итоговый – ведение мониторинга читательской активности воспитанников.

- Публикация опыта работы в СМИ.

**Гипотеза проекта**

Если создать пространство для эмоционально-нравственного общения воспитанников в кругу литературных героев, писателей и поэтов, то проект «Читающая семья» привлечет интерес воспитанников всех возрастных категорий к чтению книги, желанию бережного отношения к книгам.

**Ожидаемый результат**

**1**. Будут созданы оптимальные психолого-педагогические условия для развития читательской компетенции воспитанников;

2. Воспитанники самостоятельно смогут оценить значимость литературы, дадут личностную оценку прочитанному произведению, таким образом у них сформируется эмоционально-значимое отношение к литературе;

3.Будут сформированы первоначальные основы читательской компетенции: повысится уровень беглого, осмысленного выразительного чтения;

4. У 100 % воспитанников разработан индивидуальный дневник чтения;

5.Увеличение доли активных читателей в сети библиотек.

**Условия реализации проекта**

Детский дом располагает достаточным количеством современного оборудования, позволяющего реализовать практико-ориентированный, проектный и исследовательский подход к обучению и развитию детей и подростков на всех уровнях образования, организовать индивидуальную и групповую проектную, исследовательскую и творческую работу.

Наличие действующей библиотеки позволяет организовать дополнительное образование по развитию коммуникативных компетенций воспитанников, что позволит им взаимодействовать с другими членами общества и быть успешными в любой социальной среде; обеспечивает возможность реализации индивидуальных проектно-исследовательских маршрутов учащихся и работу временных исследовательских и творческих коллективов.

Педагогический коллектив использует технологии расширения образовательного пространства урока (использование объектов культуры), технологии бинарного и интегрированного обучения, технологии сотрудничества, развития критического мышления, чтение и письмо, приёмы и техники по формированию смыслового чтения и работе с текстом, ИКТ-технологии в деятельности всех субъектов образовательного процесса при работе с информацией.

**Содержание плана реализации проекта:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Сроки** |
|  | 1.Чтение произведений А.С. Пушкина  Сказка о мертвой царевне и семи богатырях;  Сказка о золотой рыбке;  Сказка о царе Салтане.  2.Викторина: «По страницам сказок А.С. Пушкина»  3.Участие в Республиканском конкурсе выразительного чтения: «Золотая осень»  4.Книжная выставка произведений А.С. Пушкина  5.Презинтация: «Жизни и творчество А.С. Пушкина»  6.Викторина: «Кто такой А.С. Пушкин?»  7.Заполнение читательского дневника | Октябрь |
| 2 | 1.Знакомство с творчеством Льва Толстого выставка книг, знакомство с жизнью писателя.  2.Чтение рассказов для детей  Косточка;  Прыжок;  Быль «Лев и собачка»  4.Творческая работа: Герой рассказов Л. Толстого  5.Чтение досуговое, индивидуальное: «Книга моей жизни»  6.Творческий рассказ: «Моя прочитанная книга»  7.Заполнение читательского дневника | Ноябрь |
| 3 | 1.В гостях у Х.К. Андерсена выставка произведений писателя.  2.Чтение сказок Х.К.Андерсена  «Дюймовочка»  «Снежная королева»  3.Чтение стихов по теме: «Зима»  4.Творческий путь Абая Кунанбаева  5.Поэтический вечер: «Стихи А. Кунанбаева»  6.Заполнение читательского дневника | Декабрь |
| 4 | 1.Банописец Иван Андреевич Крылов иИбырай Алтынсарин.  2.Выставка произведений И.А. Крылова, Ибрая Алтынсарина - зарисовок героев басен.  3.Чтение басен по ролям. | Январь |
| 5 | 1.Выстака книг К.И. Чуковского, знакомство с его творчеством.  2.Чтение скороговорок, чистоговорок  3.Конкурс чистоговорок  4.Чтение рассказов и новелл И. Алтынсарина: «Кибитка и дом», «Кыпчак Сейит», «Мать и сын», «Чистый родник».  5.Читательская конференция: «благодарный сын степей И. Алтынсарин» | Февраль |
| 6 | 1.Семейное чтение: Н.Носов и его герои сказки: «Незнайка и его друзья»  2.Поэзия Б. Окуджава, Р. Рождественский  3.Литературный вечер поэзии | Март |
| 7 | Биография Ю.  Я. Яковлева. Военные произведения писателя. «Позавчера была война», «Зимородок». | Апрель |
| 8 | 1.Произведения советских писателей, посвящённые Великой Отечественной войне. Война в поэзии и литературе  2.Конкурс чтецов: «Ни что не забыто, никто не забыт» | Май |

**Список используемой литературы**

1. Государственная программа развития образования Республики Казахстан на 2020-2025 годы.
2. Закон Республики Казахстан «Об образовании»
3. Конвенция о правах ребенка (Нью-Йорк, 20.10.1989 г) \. Ратифицирована постановлением Верховного Совета РК от 08.06.1994 года, №77.
4. Левин В.А. Когда маленький школьник становится большим читателем: Введение в методику начального литературного образования. — М.: Лада, 1994.
5. Корнев, А.Н. Обучение чтению и письму у детей: Уч.- методич. пособие. — СПб.: МиМ, 1997.
6. Жинкин, Н.И. Язык — речь — творчество: Избранные труды. — М.: Лабиринт, 1998.
7. Выготский, Л.С. Педагогическая психология. — М: Педагогика-пресс. — 533 с.
8. Ахутина, Т.В, Пылаева, Н.М. Преодоление трудностей учения:— М.: Питер, 2008.
9. Аханькова, Е.В. Использование приемов творческого рассказывания в процессе педагогической работы с детьми младшего школьного возраста :. — М., 2004.
10. . Голицина, Е.Б. Читаем сами. — М.: Астрель. — 2008.
11. Доман, Г., Доман, Дж. Как научить ребенка читать. — М.: ACT: Аквариум, 1998.

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ КАРАГАНДИНСКОЙ ОБЛАСТИ**

**КГУ «Детский дом «Асем»**

**ЧИТАЮЩАЯ СЕМЬЯ**

**(социально-педагогический проект)**

**Караганда 2020 г.**

**Разработчики:**

Шабунина Т.Н., воспитатель КГУ «Детский дом «Асем»

Исмуханова Л.А., воспитатель КГУ «Детский дом «Асем»

Домбровская Г.А., воспитатель КГУ «Детский дом «Асем»

Читающая семья: - социально-педагогический проект, направленный на работу по приобщению воспитанников к литературному творчеству, как искусству слова,

воспитанию высоких нравственно–эстетических качеств личности, культуры, коммуникации./ составители: Шабунина Т.Н., Исмуханова Л.А., Домбровская Г.А.

Рекомендовано методическим советом КГУ «Детский дом «Асем» управления образования Карагандинской области

Протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_

Секретарь: воспитатель: Кусаинова К.И.

Рекомендовано учебно-методическим советом

факультета педагогики и социальной работы

Центрально-Казахстанской Академии

Протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_ \_\_\_\_\_

Секретарь: